



Petites Cités de Caractère®

Répondant aux engagements précis et exigeants d'une charte de qualité nationale, ces cités mettent en œuvre des formes innovantes de valorisation du patrimoine, d'accueil du public et d'animation locale.

C'est tout au long de l'année qu'elles vous accueillent et vous convient à leurs riches manifestations et autres rendez-vous variés.

Vous y êtes invités. Prenez le temps de les visiter, de pousser les portes qui vous sont ouvertes et d'y apprécier un certain art de vivre.

Découvrez les sur :
www.petitescitesdecaractere.com



Ambialet

Occitanie
Tarn

Ambialet

Bienvenue à Ambialet, village emblématique de la vallée du Tarn. Bordée par la rivière qui décrit une boucle autour du site, Ambialet possède un patrimoine naturel et historique remarquable. Situé à environ 30 minutes à l'est d'Albi, le village est implanté sur l'isthme le plus prononcé d'Europe.

Le toponyme d'Ambialet, issu du latin Ambiletum et de l'occitan Ambileto, trouverait son origine dans les termes ambi (« autour ») et leto (« flux »), pouvant se traduire par « courant qui tourne autour ». La première mention historique d'Ambialet remonte à l'an 942, lorsque le vicomte d'Albi, Aton 1^{er} dit « le Vieux », s'arrogea le titre de vicomte d'Ambialet et fit ériger une forteresse sur le site.

Les origines du lieu seraient liées aux Celtes, installés progressivement le long des vallées, notamment celle du Tarn. La topographie naturellement défensive du site en fit très tôt une place forte : jusqu'à sept forts occupaient autrefois l'arête rocheuse. Des habitations sommaires, creusées dans le schiste, témoignent encore de cette occupation, à travers les célèbres cases encoches.



Ambialet se compose de deux ensembles distincts :

Ambialet-le-Bas fut, avant la Révolution, le siège de la vicomté. Deux bacs permettaient autrefois de franchir le Tarn vers Valence et Courris, avant la construction du pont au début du XX^e siècle. La porte de l'Almière protégeait le village des crues, tandis que l'église Saint-Gilles, joyau du XI^e siècle restauré dans les années 1990, domine la rivière. Au sommet de la presqu'île s'élèvent le prieuré et l'église romane Notre-Dame de l'Oder, datant du XI^e siècle.

Ambialet-le-Haut, siège administratif de la commune, est dominé par les ruines du château seigneurial, le Castelas. Un sentier mène au promontoire Saint-Raphaël, offrant un panorama exceptionnel sur la presqu'île et la boucle du Tarn. Un autre point de vue, la Pierre Plantée, permet d'observer l'arête schisteuse, le barrage, la centrale hydroélectrique et l'ensemble des édifices religieux sous un angle privilégié.

Tarn

Petites Cités de Caractère®
d'Occitanie



www.petitescitesdecaractere.com



A la découverte du patrimoine



Petites Cités de Caractère® d'Occitanie
Mairie - Rue du Serre
12370 COMBRET
Tél. 02 43 75 99 25
contact@petitescitesdecaractere-occitanie.com
www.petitescitesdecaractere.com

Ambialet

- 1 La porte de l'Almière et les crues
- 2 L'église Saint-Gilles
- 3 Le roc Saint-Jean et les cases encoches
- 4 Chemin de croix
- 5 L'arbre de l'Oder
- 6 La formation de la presqu'île
- 7 L'extérieur de la chapelle Notre-Dame de l'Oder
- 8 L'intérieur de la chapelle Notre-Dame de l'Oder
- 9 Le Prieuré
- 10 La centrale hydroélectrique et sa retenue
- 11 Le pont sur le Tarn
- 12 L'église Notre-Dame de La Capelle et la croix classée
- 13 Point de vue sur les ruines du Castelas
- 14 Le tunnel ferroviaire désaffecté
- 15 Hameau de la Condordine
- 16 Hameau de Bonneval
- 17 Point de vue de la pierre plantée

Infos pratiques

- **Office de Tourisme Vallée du Tarn & Monts de l'Albigeois**
6 Route du prieuré
81430 Ambialet
Tél. 05 63 55 39 14
accueil.tourisme@valleedutarn.fr
<https://www.valleedutarn-tourisme.com/>
- **Mairie**
149 Route de Villefranche
81430 Ambialet
Tél. 05 63 55 32 10
accueil@mairieambialet.fr
<https://www.ambialet.ccnav.fr/>

À voir, à faire

- **Visites guidées sur réservation auprès de l'Office de Tourisme**
- **Parcours d'interprétation**
Découvrez le village d'Ambialet et son histoire à travers un parcours de 18 panneaux
- **Activités nature**
Arpentez trois sentiers de randonnée ou naviguez sur la rivière Tarn en canoë ou en paddle et profitez d'un cadre idéal pour la pratique de la pêche.

Textes : Mairie d'Ambialet, ASCLA, Office de Tourisme Vallée du Tarn & Monts de l'Albigeois, Association Mato Grosso Franciscains T.O.R.
Crédits Photos : Margaux Ricard, Archives franciscains TOR / Mato Grosso, Office de Tourisme Vallée du Tarn & Monts de l'Albigeois, Prépare ta valise.
Conception : Office de Tourisme Vallée du Tarn & Monts de l'Albigeois
Cartographie : Aurélien Sayset
Impression : Escourbiac

www.petitescitesdecaractere.com



Office de Tourisme

Toilettes

Points de vue

Parkings

0 50 100 M



1. La porte de l'Almière (avant la construction de la passerelle) /
2. L'église Saint-Gilles

Ambialet

1 La porte de l'Almière

C'est sûrement ici que le premier trou à travers la roche a été creusé reliant amont et aval afin d'actionner un moulin. C'était le saut de "L'Almière" qui a donné son nom à cette porte. En cas de crue, elle est fermée pour protéger la ville basse. La rivière a souvent connu des crues appelées localement « Tarnades » (tarnadas en occitan). Elles ont été nombreuses et dévastatrices pour les riverains. Vous pourrez voir les marques des crues du dernier siècle sur le mur à proximité de la porte.

2 L'église Saint-Gilles

Edifiée au XI^e siècle, elle mesure environ 12 mètres de long et 10 mètres de large. Le chœur roman est taillé dans la paroi rocheuse et la nef plus récente est bâtie en croisée d'ogives. Incendiée au XVI^e siècle, elle fut rénovée dans les années 90. Elle sert de lieu d'exposition aujourd'hui mais aussi d'issue de secours en cas de crue. Au-dessus de l'église, le clocher juché sur une plate-forme repose sur les restes d'un fort romain. Derrière le clocher, un escalier taillé dans le roc conduit à un ancien embarcadère qui permettait de rejoindre l'autre rive.



3



4



5



6

3. Le roc Saint-Jean / 4. Le Chemin de Croix

5. L'arbre de l'Oder / 6. La formation du méandre

3 Le Roc Saint-Jean et ses cases encoches

Le Roc Saint-Jean possède sur ses parois des habitations creusées en partie dans le rocher schisteux : les cases encoches. Souvent liées à des exploitations minières, Ambialet en compte au minimum 76. Des escaliers creusés permettent de circuler entre chaque case. Des murs en pierre et bois complétaient la structure de l'habitation. Elles sont le témoin d'une époque troublée de l'histoire des lieux. Ce roc possède à son sommet une croix, qui se situe à l'emplacement d'un ancien bastion de défense qui existait sûrement à l'époque romaine.

4 Chemin de Croix

Ce Chemin de Croix, érigé en 1874, possède 14 Stations. Chaque poteau est surmonté d'un tableau dont les scènes apparaissent de manière nette en relief. Une dernière station en bronze montrant une Pieta (aujourd'hui disparue) se trouvait derrière l'arbre de l'Oder. Ce chemin est traditionnellement emprunté lors du Vendredi Saint.

5 L'arbre de l'Oder

L'arbre de l'Oder est un filaire à larges feuilles, appelé en occitan « Laudre ». La légende raconte qu'il a été rapporté de Terre Sainte par un chevalier de retour des Croisades au XII^e siècle. Cet arbre a ainsi donné son nom à la statue de la Vierge vénérée dans la chapelle. Suite à une tempête en 2013, l'arbre a perdu une large partie de son tronc. Une partie sectionnée après la tempête a été utilisée pour l'autel et l'ambon de l'oratoire de la chapelle.

6 La formation du méandre

La presqu'île d'Ambialet est une formation géologique exceptionnelle, façonnée patiemment au fil des millénaires par l'érosion et la sédimentation. Petit à petit, l'eau a creusé un vaste méandre de 3,5 km de long, formant presque une île. Seule une fine bande de roche, large de quelques dizaines de mètres, sépare les deux bras du Tarn.



7



8



9



10

7. La chapelle Notre-Dame de l'Oder / 8. Le chœur de la chapelle Notre-Dame de l'Oder

9. Le cloître du prieuré en juin 1928 / 10. La centrale hydroélectrique

7 L'extérieur de la chapelle Notre-Dame de l'Oder

C'est l'une des plus anciennes églises du département du Tarn, rebâtie au XI^e siècle en remplacement d'un oratoire primitif du VIII^e siècle. Au cours des guerres de religions, l'église fut fortifiée avec la construction de murs crénelés. Construite en schiste, elle témoigne par ses rares ouvertures du plus pur style de l'art roman. La nudité des murs offre l'image d'un néo art roman du XIX^e siècle. Les sculptures des colonnes du portail extérieur rappellent les manuscrits du XI^e siècle (archers, animaux, oiseaux sauvages, etc.).

8 L'intérieur de la chapelle Notre-Dame de l'Oder

Elle se distingue aujourd'hui par sa grande sobriété et son décor épuré. L'église est caractérisée par un style roman classique, dotée de petites baies en arc à plein cintre, d'une abside et d'absidioles arrondies et alignées.

Le style roman de l'église est souligné, entre autres, par la présence à l'extérieur de bandes lombardes sur l'abside centrale. La pierre apparente domine toutes les surfaces. Trois vaisseaux, dont deux bas-côtés, organisent l'espace intérieur qui se divise en trois travées et un transept peu saillant. On peut y voir la statue en bois polychrome du XVII^e siècle de Notre-Dame de l'Oder vénérée ici depuis le XII^{ème} siècle.

9 Le Prieuré

Ce lieu fut à l'origine un monastère fondé sous l'égide des vicomtes d'Albi. En 1057, il devient un prieuré confié aux bénédictins de l'abbaye Saint-Victor de Marseille, avec l'église paroissiale d'Ambialet.

Le prieuré perdit progressivement de son importance après la chute des Trencavel et le rattachement de la vicomté à la couronne de France. Abandonné pendant les guerres de religion, il fut restauré et en partie reconstruit en 1865 par les Franciscains qui y fondèrent leur noviciat. Il abrita également un collège missionnaire qui prospéra pendant une centaine d'années. La chapelle et l'ancien réfectoire des moines sont les derniers vestiges d'origine.

10 La centrale hydroélectrique et sa retenue

Ce bâtiment aux allures de château bavarois a été construit entre 1917 et 1923 par l'usine métallurgique du Saut-du-Tarn à Saint-Juéry dans le but d'alimenter ses fours électriques et d'alimenter en électricité les mines de fer du Fraysse. La centrale actuelle a pris la place d'un vieux moulin qui fonctionnait sûrement depuis le Moyen Âge. Elle a été édifée à l'endroit le plus étroit de l'isthme. La passerelle à voie unique permettant de relier le cœur du village d'Ambialet à l'autre rive du Tarn est en réalité une retenue submersible en béton.



11



12



13



14



15

11. Le Pont sur le Tarn / 12. Église Notre-Dame de la Capelle
13. Le Castelas

14. Le tunnel ferroviaire désaffecté / 15. La Condomine

11 Le pont sur le Tarn

Avant le pont, il y avait deux bacs pour traverser le Tarn, un sur le bras amont vers Courris, l'autre sur le bras aval vers St Cirgue. La supervision de la construction du pont est confiée à un Albigeois, Aimé Espérou, conducteur des ponts et chaussées. Le chantier sera mené de 1900 à 1903.

12 Notre-Dame de la Capelle et la croix classée

Ancienne chapelle du château, elle fut reconstruite au XV^e siècle. Son chœur est doté d'une belle croisée d'ogives, ornée du blason des Castelpers, seigneurs d'Ambialet de 1388 à 1762. L'église devint paroissiale vers 1860. À l'extérieur, près de la porte, se trouve une croix en pierre du XV^e siècle inscrite aux monuments historiques. Elle est taillée dans un bloc massif et sculptée d'un Christ et d'une Vierge à l'Enfant.

13 Point de vue sur le Castelas

Cette place forte dont les origines remontent au X^e siècle était une maison fortifiée dominée par une tour, le tout bâti sur un éperon rocheux. Elle comprenait un étage, des écuries dessous et une remise à charrette dont les traces sont encore visibles sur le flanc du rocher. Le tout était relié par un mur d'enceinte qui protégeait le village avec des portes fortifiées.

14 Le tunnel ferroviaire désaffecté

Ce tunnel, aujourd'hui abandonné, faisait partie d'une ligne destinée à relier Albi (Tarn) à St Affrique (Aveyron). Lancés avant la Première Guerre mondiale, les travaux furent partiellement interrompus pendant le conflit, puis repris dans les années 1920. L'infrastructure principale fut achevée en 1932 et prête à l'emploi, mais les rails ne furent jamais posés et la ligne ne fut jamais exploitée pour des raisons de rentabilité. Après la Seconde Guerre mondiale, une grande partie de cet ancien tracé fut transformée en route afin de désenclaver la vallée du Tarn.

15 Hameau de la Condomine

Le terme de Condamine, ou Condomine, issu de l'ancien occitan, qualifie les terres appartenant à un seigneur, situées à proximité d'un château, affranchies de charges, ici celui d'Ambialet. Le nom de cette localité apparaît pour la première fois dans les textes anciens en 1073. Du village médiéval il ne reste que peu de vestiges : la porte du bourg, accueillant le voyageur longeant la vallée du Tarn en direction d'Albi, mais aussi l'église, dont le clocher, restauré en 2008, reste le témoin de l'édifice d'origine romane en pierre de schiste.



16



17

16. Notre-Dame de Bonneval / 17. Le point de vue de la pierre plantée

16 Hameau de Bonneval

Le petit hameau de Bonneval, possède des éléments patrimoniaux avec la présence des ruines d'un ancien château du XVI^e siècle incendié en 1940 et la chapelle Notre-Dame de Bonneval, qui s'est effondrée en 1867, depuis reconstruire dans le style néo-classique. Une statue en bois doré et peint du XVIII^e siècle représente Sainte Carissime (vierge d'origine Albigeoise vénérée sur les rives du Tarn) aujourd'hui conservée à Albi. Cette église se visite à la demande.

17 Point de vue de la pierre plantée

Le carrefour de la Pierre Plantée doit son nom à un ancien menhir qui devait se dresser ici il y a 3 000 ans, à l'époque des premiers habitants sédentaires. Au Moyen Âge, ce secteur correspondait au quartier du Théron, du nom de la source, et était protégé par la porte de la Ferrandié. Une table d'orientation permet de lire le paysage et de remonter le temps pour découvrir Ambialet au Moyen-âge.