



## Chapelle - Musée de la Maurinié à Marsal (Bellegarde-Marsal)

La vallée du Tarn possède de nombreux lieux où l'on peut retrouver des fresques réalisées par Nicolaï Greschny, certainement le plus grand fresquiste du XXe siècle. Né à Tallin en Estonie en 1912, c'est en 1948 qu'il s'installe à la Maurinié à Marsal, près d'Albi. Il peint plus de 10 000 m<sup>2</sup> de fresques dans un style néobyzantin, principalement sur les murs d'églises situées dans la région Occitanie, où il mêle art sacré et art contemporain. Son oeuvre majeure sur notre territoire sont les fresques recouvrant l'intégralité de l'église de Notre Dame d'Alban. Il repose depuis 1985 dans la chapelle de la Maurinié qu'il a lui-même construite. Par son style issu de la grande tradition byzantine, il laisse dans notre vallée son empreinte artistique et spirituelle.

Michael Greschny, fils de Nicolaï, artiste peintre est issu d'une lignée d'iconographes qui se transmettent le métier depuis le XVIe siècle.

Il enseigne dans son atelier grâce à des stages la technique des icônes, mais aussi celle de la fresque et différentes techniques anciennes telles que la peinture des primitifs et de la Renaissance ou la technique à l'huile des peintres du XVIIe siècle.

La chapelle se visite gratuitement sur rendez-vous.  
Michael Greschny - 05 63 45 40 69

Retrouvez des œuvres de Greschny à l'église de Marsal, de Sérénac et de Lescure d'Albigeois.



Office de Tourisme Vallée du Tarn & Monts de l'Albigeois  
81430 Ambialet  
+33 (0)5 63 55 39 14  
accueil.tourisme@valleedutarn.fr  
www.valleedutarn-tourisme.com



# FRESQUES DE NICOLAÏ GRESCHNY NOTRE-DAME D'ALBAN





La Crucifixion



La Dormition de la Vierge



## NOTRE DAME D'ALBAN

OUVERTE TOUS LES JOURS 9H-17H30



La Pentecôte



Le Chœur de l'église



L'adoration des Mages